

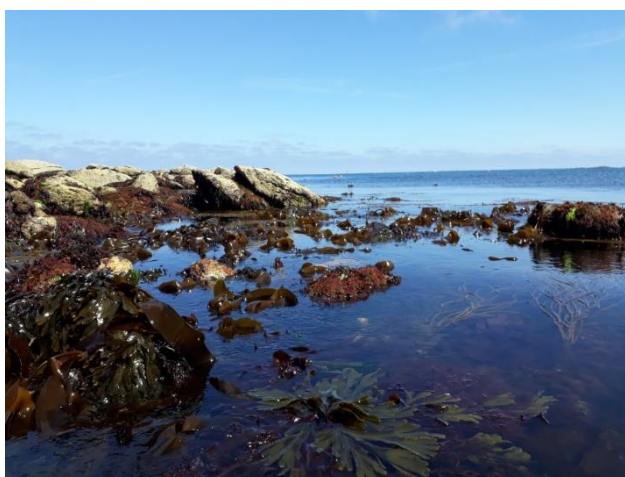


Cycle 4 –De la mer à la terre, retours sensibles de l’océan

D’avril à juillet 2024 - Rendez-vous les mardis de 13h30 à 15h00

Co-organisatrices : Catherine Leblanc (DR CNRS, LBI2M, Roscoff), Soizic Prado (PR MNHN, MCAM, Paris), Catherine Fernandez (PR AMU, IMBE, Marseille)

Lien de connexion envoyé sur inscription gratuite [en ligne ICI](#).



L’objectif de ce cycle de webinaires est de mettre la lumière sur les « flux et impacts » du milieu marin vers la terre, dans le cadre d’un continuum terre-mer dynamique. En combinant les regards croisés de scientifiques issus des sciences de la nature (géochimie, écologie chimique, écologie, biophysique), des sciences humaines et sociales (anthropologie, géographie, etc) et des arts autour des perceptions sensibles sensu largo de l’océan, nous souhaitons illustrer et discuter l’importance et la diversité des rétro- et inter-actions de l’océan vers les écosystèmes littoraux et les populations, humaines et non-humaines, vivant dans les zones côtières, que ce soit au travers des perceptions chimiques ou odorantes, des perceptions visuelles ou physiques, dans un contexte de pressions anthropiques et de transitions littorales.

Programme détaillé et dates – 13h30 à 15h00

Les sensibilités littorales contemporaines mises à l'épreuve 16 avril 2024

- *Accueil, présentation du cycle de webinaires*
- **Héloïse Guillaumin** (CNRS, Pacte / Cired) et **Olivier Labussière** (CNRS, Pacte)
Des éoliennes à l'horizon : enquête sur des sensibilités en recomposition
- **Alix Levain** (CNRS, AMURE)
Des odeurs sans morale ? Parfums d'algues et cultures contemporaines du rivage

Lumières et couleurs de la mer 30 avril 2024

- *Accueil, présentation du cycle de webinaires*
- **Benjamin Bailleul** (Institut de Biologie Physico-Chimique)
Comment étudier l'activité des microalgues marines grâce aux subtiles variations de couleur de la mer ?
- **Yves-Louis Janin** (Structure et Instabilité des Génomes, MNHN)
La lumière des profondeurs

Les sensorialités de la mer 7 mai 2024

- *Accueil, présentation du cycle de webinaires*
- **Joanne Clavel** (Laboratoire Dynamiques Sociales et Recomposition des espaces)
Des vies avec des plages
- **Christophe Lavelle** (CNRS, MNHN)
Gastronomie de la mer

Des odeurs au climat, les cycles et rétroactions 25 juin 2024

- *Accueil, présentation du cycle de webinaires*
- **Valérie Gros** (Laboratoire des Sciences du Climat et de l'Environnement)
Des phytoplanctons aux nuages en passant par les composés organiques volatils et les aérosols
- **Agnès Foiret-Collet** (UR « Arts, créations, théories, esthétique », École des arts de la Sorbonne)
De l'atelier ouvert à l'interaction avec des vies minuscules : l'art à l'épreuve de la réparation écologique

Les odeurs de la mer 2 juillet 2024

- *Accueil, présentation du cycle de webinaires*
- **Jean-Baptiste Raina** (University of Technology, Sydney)
Les bactéries marines aussi ont le nez fin !
- **Soizic Prado** (Molécules de Communication et Adaptation des Micro-organismes, MNHN, Paris)
Monoï et crustacés - odeurs de plages anthropisées

Les paysages marins et sous-marins 9 juillet 2024

- *Accueil, présentation du cycle de webinaires*
- **Guillaume Le Gall** (Historien de l'art, Sorbonne Université)
Les premiers paysages photographiques sous-marins
- **Laurence Le Dû** (UMR « Espaces et Sociétés »)
Paysages sous-marins : trajectoire des perceptions